**План самообразования педагога**

**МБДОУ № 6 «Радуга» с. Троицкое**

**Сизовой Марии Владимировны**

**Тема:**

**«Метод цветотерапии в коррекционной работе**

**с детьми дошкольного возраста с РАС»**

**на 2023-2024 учебный год**

**Актуальность выбранной темы**

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольному образованию. Введение в действие Федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной программе дошкольного образования предполагает развитие ДОУ как новой образовательной системы, ориентированной на воспитание и развитие у детей новых качеств и ценностей. Весьма актуально в наши дни наряду с общепринятыми приёмами и принципами использовать оригинальные, творческие методы и инновационные подходы к обучению и воспитанию детей.

Цветотерапия для детей с РАС – это особая методика, основанная на влиянии фотонов света различной длины волны на мозг ребенка. Благодаря воздействию определенного цвета, можно добиться значительных результатов в лечении апатии, раздражительности, чрезмерной активности и даже начинающейся детской агрессии.

Путь знакомства детей с цветом – это путь непосредственного восприятия цвета в связи с предметами и явлениями окружающего мира, в единстве со словом, его обозначающим, что позволяет использовать его в коррекционной работе с детьми. Цвет обладает большой эмоциональной выразительностью. Благодаря цветоощущению, или цветовому зрению, человек способен воспринимать всё многообразие цветов в природе и искусстве.

**Цель:** повышение собственной профессиональной компетентности по внедрению приемов цветотерапии в коррекционно-воспитательную работу с детьми РАС.

Достичь поставленную цель позволит ряд **задач**:

- проанализировать методическую и психолого-педагогическую литературу по применению цветотерапии с детьми с РАС;

- оценить эффективность методики и ее влияние на воспитанников и их состояние;

- способствовать педагогическому просвещению родителей по вопросу применения цветотерапии;

- поделиться опытом с коллегами по вопросу применения цветотерапии в работе с детьми с ОВЗ.

**Предполагаемый результат** работы над темой:

- повысится уровень собственной профессиональной компетенции по внедрению цветотерапии в воспитательно-образовательный процесс ДОО;

- буден отобран и систематизирован материал по цветотерапии для дальнейшего использования в педагогической практике работы с детьми с РАС для их полноценного функционирования и развития;

- у родителей появится желание использовать цветотерапию в домашних условиях.

***План работы на год***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел | Сроки | Содержание работы |
| **Изучение методической литературы** | ***Октябрь - май*** | - Изучить психолого-педагогическую, методическую литературу по теме.  - Провести мониторинг воспитанников.  - Составить перспективный план работы на учебный год.  -Подбор и изготовление оборудования. |
| **Работа с детьми** | ***Октябрь*** | Внедрение метода цветотерапии в режимные моменты и НОД.  Индивидуальные занятия с ребенком, имеющим нарушения в развитии в соответствии с индивидуальными особенностями и планом работы на год |
| ***Ноябрь*** | Внедрение метода цветотерапии в режимные моменты и НОД.  Прослушивание вебинара «Цветотерапия как здоровьесберегающая технология в ДОО» (УчМет) |
| ***Декабрь*** | Внедрение метода цветотерапии в режимные моменты и НОД.  Прослушивание вебинара «Цветотерапия как здоровьесберегающая технология в работе с дошкольниками и младшими школьниками» |
| ***Январь*** | Внедрение метода цветотерапии в режимные моменты и НОД.  Изготовление и внедрение в практику дидактического пособия «Покрывало феи» |
| ***Февраль*** | Внедрение метода цветотерапии в режимные моменты и НОД.  Изготовление и внедрение в практику дидактического пособия «Зажги радугу» |
| ***Март*** | Внедрение метода цветотерапии в режимные моменты и НОД.  Изготовление и внедрение в практику дидактического пособия «Путешествие в цветную страну» |
| ***Апрель*** | Внедрение метода цветотерапии в режимные моменты и НОД.  Изготовление и внедрение в практику дидактического пособия «Коврик настроений». |
| ***Май*** | Внедрение метода цветотерапии в режимные моменты и НОД.  Изготовление и внедрение в практику дидактического пособия «Разноцветный дождик» |
| **Работа с семьёй** | ***Ноябрь*** | Рекомендационные списки художественной литературы и мультипликационных фильмов для изучения цвета |
| ***Декабрь*** | Консультация для родителей «Хромотерапия (лечение цветом) в системе коррекционно-развивающего обучения дошкольников с РАС» |
| ***Январь*** | Консультация для родителей «Цвет и его характеристики» |
| ***Февраль*** | Создание памятки «Психология цвета одежды ребенка» |
| ***Март*** | Консультация для родителей «Роль цвета в образовательном пространстве ребёнка с РАС» |
| ***Апрель*** | Создание папки «Цвета в русских народных промыслах» |
| ***Май*** | Индивидуальные консультации |
| **Самореализация** | ***Апрель*** | Стендовый материал «Цветотерапия как средство коррекции психоэмоциональных нарушений детей» |
| ***Май*** | Отчёт по теме самообразования |

**Задачи на следующий год:**

- продолжать изготавливать и внедрять в практику дидактические пособия по цветотерапии с детьми РАС;

- продолжать дополнять картотеку игр по цветотерапии;

- продолжать расширение знаний по выбранной теме;

- продолжать привлекать внимание родителей воспитанников к реализуемой нами теме.

**Отчет по самообразованию тьютора**

**Сизовой Марии Владимировны**

**за 2023 -2024 учебный год**

Я, **Сизова Мария Владимировна**, работаю в старшей группе «Г» МБДОУ № 6 «Радуга» с. Троицкое тьютором ребенка с РАС.

Образование – высшее

Педагогический стаж – 7 лет 10 месяцев

Стаж работы в МБДОУ – 8 месяцев

Стаж работы в занимаемой должности – 8 месяцев

Квалификационная  категория – без категории

**Тема самообразования**: «Метод цветотерапии в коррекционной работе

с детьми дошкольного возраста с РАС»

**Целью моей работы по самообразованию**в 2023– 2024 году было:

повышение собственной профессиональной компетентности по внедрению приемов цветотерапии в коррекционно-воспитательную работу с детьми РАС.

**В   процессе самообразования я решала следующие задачи**:

1. Проанализировала методическую и психолого-педагогическую литературу по применению цветотерапии с детьми с РАС.

2. Оценила эффективность методики и ее влияние на воспитанников и их состояние.

3. Способствовала педагогическому просвещению родителей по вопросу применения цветотерапии.

4. Поделилась опытом с коллегами по вопросу применения цветотерапии в работе с детьми с РАС.

**Актуальность** изучения метода цветотерапии – это возможность использовать лечение цветом в коррекционной педагогике и воздействовать на настроение и состояние ребенка при помощи цвета, стабилизировать психоэмоциональный фон ребенка.

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольному образованию. Введение в действие Федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной программе дошкольного образования предполагает развитие ДОУ как новой образовательной системы, ориентированной на воспитание и развитие у детей новых качеств и ценностей. Весьма актуально в наши дни наряду с общепринятыми приёмами и принципами использовать оригинальные, творческие методы и инновационные подходы к обучению и воспитанию детей.

Цветотерапия для детей с РАС – это особая методика, основанная на влиянии фотонов света различной длины волны на мозг ребенка. Благодаря воздействию определенного цвета, можно добиться значительных результатов в лечении апатии, раздражительности, чрезмерной активности и даже начинающейся детской агрессии.

Путь знакомства детей с цветом – это путь непосредственного восприятия цвета в связи с предметами и явлениями окружающего мира, в единстве со словом, его обозначающим, что позволяет использовать его в коррекционной работе с детьми. Цвет обладает большой эмоциональной выразительностью. Благодаря цветоощущению, или цветовому зрению, человек способен воспринимать всё многообразие цветов в природе и искусстве.

**В процессе работы по самообразованию, я изучила следующую литературу:**

1. Бриль М. «Исцеляющий свет. Цветотерапия: с чего начать»;
2. Дубровская Н. «Игры с цветом»;
3. Комарова Т., Размыслова А. «Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников»;
4. Поваляева М. «Коррекционная педагогика»;
5. Доценко П. «Роль цвета в нашей жизни»;
6. Грибер Ю.А., Элькинд Г.В. «Влияние цвета на восприятие вкуса у людей с расстройством аутистического спектра»;
7. Нищева Н.В. «Разноцветные сказки».
8. Методические рекомендации: «Сенсорное развитие у детей с расстройствами аутистического спектра».

Также мною были прослушаны следующие вебинары по теме цветотерапии:

1. Вебинар «Цветотерапия как здоровьесберегающая технология в работе с дошкольниками и младшими школьниками». URL: https://www.uchmet.ru/

2. Вебинар «Цветотерапия как здоровьесберегающая технология ДОО». URL: <https://www.uchmet.ru/>

Для изучения темы самообразования мною были прочитаны следующие статьи электронных ресурсов:

1. Левина М. А. «Роль цвета в оптимизации образовательной среды для детей с РАС». URL: [https://elar.urfu.ru/](https://elar.urfu.ru/handle/10995/119967)
2. «Когда и как начать учить аутичного ребенка цветам». URL: [https://autismjournal.help/](https://autismjournal.help/articles/kogda-i-kak-nachat-uchit-autichnogo-rebenka-tsvetam)

После изучения методической литературы по данной теме я провела мониторинг по выявлению уровня сформированности сенсорных эталонов цвета и цветовосприятия у одного воспитанника с РАС.

**По итогам мониторинга было выявлено:**

- способность различать и называть цвета (основные, оттенки) – средний уровень;

- способность соотносить цвет с названием – средний уровень;

- особенности цветового решения рисунков (адекватное, неадекватное использование цвета и оттенков – низкий уровень.

**Тему самообразования применяла в следующих видах детской деятельности:**

1. Игровая
2. Познавательная
3. Коммуникативная
4. Двигательная
5. Художественно-эстетическая

**Тему самообразования применяла в образовательных областях:**

1. *Речевое развитие:* игры с разноцветными камнями «Марблс» (упражнения «Назови цвет», «Найди и назови», «Расскажи про свой камушек», пальчиковые гимнастики с камнями); пальчиковая гимнастика с разноцветными мячиками «Су-джок»; пальчиковая гимнастика «Твистер»; ознакомление с художественной литературой по теме (Э. Успенский «Разноцветная семейка», «Волшебные краски», Е. Благинина «Радуга», Е. Руженцев «Сказка про краски», А. Венгер «Цвета радуги», П. Пронузо «Я рисую лето»).
2. *Художественно-эстетическое развитие:* использование разноцветных камней «Марблс» для творчества (выкладывание картин камнями различной формы на бумаге, на песке – с привлечением пескотерапии, упражнение «Укрась», создание отпечатков с помощью камней и гуаши); рисование в нетрадиционных техниках (кляксография, отпечатывание ладошками); пособие «Разноцветные пластины» (смешивание цветов, свойства цвета).
3. *Познавательное развитие:* игры с разноцветными камнями «Марблс» различной формы («Посчитай», «Раздели на группы», «Чудесный мешочек», «Разноцветные заплатки», «Дорожки», «Продолжи ряд», «Выложи по образу», «Корректурная проба», «Помоги-ка», «Мозаика», «Заплатки», «Разбери по форме/цвету/размеру»); пособие «Разноцветные колбочки» (сортировка разноцветных шариков по образцу); пособие «Цветные бомбошки» (игры с разноцветными мягкими шариками на сортировку по размеру/цвету, выкладывание по образцу); пособие «Разноцветные пластины» (изучение цветов); настольно-печатные игры (дидактическая игра «Радуга», «Цветные заплатки», «Сортировка по цвету: природа»); сортировка с использованием разноцветных стаканчиков и ведерок; деревянная мозаика «Улитка», «Ёжик», сортер «Машинки, сортер-максипазл «Весёлые гномики» (сортировка по цвету, выкладывание по образцу, изучение геометрических фигур); игры с головоломками «Орбо-шар», «Квадрат Воскобовича»; разноцветные сенсорные карточки; конструирование при помощи разноцветных липучек-лент; разноцветная шнуровка.
4. *Социально-коммуникативное развитие:* упражнение «Покрывало феи» с использованием разноцветных полотен-платков; упражнение «Зажги радугу» с использованием разноцветных полотен платков и шаблонов для дуг радуги; упражнение «Цветной домик» с использованием оборудования из сенсорной комнаты; пособие «Разноцветные пластины» (релаксация при рассматривание окружающего мира через пластины, рефлексия).
5. *Физическое развитие:* упражнения с цветными ортопедическими ковриками («Яркая лужайка», «Твистер», «По кочкам»); «Цветные физминутки».

**Использовала следующие методы и приемы:**

- словесные (беседы, объяснение, вопрос, художественное слово, пояснение, поощрение, чтение художественно литературы, показ);

- наглядные (наблюдение, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, познавательных альбомов, дидактические пособия);

- игровые (пальчиковая гимнастика, малоподвижные игры, дидактические игры, игровые упражнения, физкультминутки).

**Также я проводила работу с родителями:** (форма работы, тема)

1. Составление рекомендационных списков художественной литературы и мультипликационных фильмов для изучения цвета;
2. Консультации для родителей «Хромотерапия (лечение цветом) в системе коррекционно-развивающего обучения дошкольников с РАС»; «Цвет и его характеристики»; «Психология цвета одежды ребенка»; «Роль цвета в образовательном пространстве ребёнка с РАС»;
3. Создала папку-передвижку «Цвета в русских народных промыслах».

**В конце года по итогам мониторинга выявлено:**

- способность различать и называть цвета (основные, оттенки) – высокий уровень;

- способность соотносить цвет с названием – средний уровень;

- особенности цветового решения рисунков (адекватное, неадекватное использование цвета и оттенков – низкий уровень.

**Приходим к выводу,**  в результате реализации плана работы по самообразованию с ребенком с РАС в старшей группе, было установлено, что способность к определению цветов и соотношению его с предметом у ребенка повысилась, однако он плохо реализует цвет в творчестве, есть нарушения цветовосприятия. Уровень развития воображения в художественно-эстетическом развитии остается на низком уровне, так как у ребенка не проявляется фантазия, он создает изображение шаблонно, редко отходит от заданных параметров, что связано с особенностями ребенка.

При использовании цвета в играх и цветотерапии, чаще придерживается красного и оранжевого цвета, иногда выбирает синий и зеленый.

**Таким образом**, реализуя план работы по самообразованию в течение учебного года, тьютор получил новый опыт работы с использованием методики цветотерапии в работе с ребенком РАС, повысил профессиональное мастерство. Пополнилась развивающая среда в группе. Родители обогатили уровень знаний по работе с аутистическими детьми, могут применять в практике новую для себя методику.

В следующем году планирую продолжить работу по цветотерапии в коррекционной работе с детьми РАС.